

CONVITE
CHAMADA PARA SUBMISSÃO EM E-BOOK
Cartas reflexivas em homenagem a Paulo Freire, bell hooks e Frantz Fanon

Barreiras (BA), 1 de junho de 2023.

Com muita alegria, convidamos você para participar conosco de uma publicação mais que especial. Com essa proposta, nosso foco é homenagear três grandes autores/as do pensamento crítico - Paulo Freire, bell hooks e Frantz Fanon - por meio da produção de cartas reflexivas, autorais e criativas.

Freire, hooks e Fanon deixaram legado incomensurável no campo das Ciências Humanas e Sociais, contribuindo para o desenvolvimento do pensamento crítico e revolucionário e para as lutas sociais. A escrita de cartas foi uma prática constante na vida desses/as autores/as, inclusive com publicações que se tornaram bastante conhecidas, como Cartas a Guiné-Bissau (FREIRE, 1975) e a Carta à juventude africana (FANON, 1959). Por isso, elegemos esse gênero textual, profundamente dialógico, para homenageá-los/a e para compor os capítulos do e-book.

Propomos o convite à escrita de cartas com vistas ao compartilhamento de leituras, práticas, experiências que problematizem/combatam sistemas de opressão relacionados à raça, etnia, classe, gênero, corporalidade, nacionalidade, geração, entre outros marcadores sociais. Acreditamos que o pensamento crítico e decolonial é um caminho viável para construirmos e vislumbrarmos práticas de resistência, de reexistência, de (auto)cuidado, do bem viver e do bem comum.

Este convite é destinado para docentes da educação básica e do ensino superior, profissionais da educação, pesquisadoras/es e estudantes da graduação e da pós-graduação. Esperamos que, por meio das cartas reflexivas, as pessoas autoras possam contar a Paulo Freire, bell hooks e Frantz Fanon, suas experiências pessoais, profissionais e acadêmicas, focalizando a produção de inéditos viáveis, a construção dos processos de descolonização de conhecimentos em diferentes contextos, os movimentos e as ações contra diferentes formas de discriminação e opressão e o estabelecimento do amor e da esperança como elementos centrais e suleadores da vida social.

O e-book é uma ação conjunta do Grupo de Estudo e Pesquisa em Linguagens e Educação, vinculado ao Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Bahia (Geline/IFBA), do Marginais: Grupo Interdisciplinar de Pesquisa sobre Minorias e Exclusão, vinculado à Universidade Federal do Oeste da Bahia (Marginais/UFOB), e da

Academia Barreirense de Letras (ABL). Seu lançamento está previsto para o primeiro semestre de 2024, por editora especializada, sem nenhum custo para as pessoas que inscreverem sua carta reflexiva no processo de submissão. Para nós, é uma honra assumir a organização dessa publicação. Por meio deste convite, buscamos incentivar o exercício da reflexão crítica, da imaginação, da criatividade, da escrita colaborativa e do diálogo transgressivo para a transformação social.

INSTRUÇÕES:

1. A carta reflexiva deverá ser enviada no seguinte formulário:

<https://forms.gle/ArYCfV7gPTRxSfS28>

2. A carta reflexiva deverá estar em **formato Word** (.doc ou .docx) ou formatos de editores de texto compatíveis com o Word. Cartas que estiverem em outro formato não serão aceitas para publicação.

3. No formulário, a pessoa autora deverá preencher atentamente todos os campos (nome completo, e-mail, telefone celular e biografia resumida com até cinco linhas).

4. A carta reflexiva deverá ser destinada somente para uma das pessoas homenageadas: Paulo Freire, bell hooks OU Frantz Fanon.

5. No ato da submissão, as cartas reflexivas já deverão estar revisadas do ponto de vista ortográfico e gramatical.

6. Espera-se que, na carta reflexiva para Paulo Freire, por exemplo, a pessoa autora escreva o texto, em tom de diálogo, citando/parafrazeando/referenciando obras ou textos escritos por Paulo Freire. Utiliza-se a mesma prática em relação a bell hooks e Frantz Fanon.

7. A carta não poderá ser um resumo/fichamento de texto(s) teórico(s) dos autores homenageados/as. Texto(s) teórico(s) poderão ser um ponto de partida ou tema a ser circunstanciado ao longo da carta.

8. Sugere-se, quando possível, situar o texto na contemporaneidade, arrolando temas/debates do nosso tempo.

9. A carta reflexiva deverá ter a seguinte organização textual: Título centralizado (até 12 palavras); Nome completo da pessoa que escreve, podendo ser nome social (abaixo do título e centralizado); Um vocativo (Exemplo: Prezado Frantz Fanon) abaixo do nome completo, alinhado à esquerda; O texto da carta abaixo do vocativo, podendo ser contínuo ou dividido em seções; Local e data abaixo do texto da carta. Breve biografia abaixo do local e da data; Referências bibliográficas.

10. É facultada à pessoa travesti, transexual, não binária ou transgênero, a submissão da carta reflexiva com o uso do nome social.

11. Espera-se que a carta reflexiva seja orientada por perspectiva crítica, refletindo, em alguma medida, sobre relações de poder/sistemas de opressão, como desigualdades sociais, sexismo, racismo, capacitismo, LGBTQIA+fobia).

12. O estilo de composição da carta reflexiva é livre. Serão bem-vindas cartas reflexivas críticas, subjetivas, polifônicas, dialógicas, literárias, ensaísticas, fenomenológicas, decoloniais.

13. Pode-se citar/referenciar outros/as autores/as, pensadores/as, teóricos/as, artistas, literatos/as em sua carta reflexiva, desde que fiquem coerentes com a perspectiva de sua produção e apareçam, ao final, nas referências bibliográficas.

14. Pode-se dar tom intimista ao texto, trazendo experiências, sonhos, desejos, dúvidas, inquietações, percepções, impressões, descobertas, projetos pessoais.

15. A carta reflexiva deverá ter a seguinte formatação:

- Folha tamanho A4. Margens: 3,0cm (superior), 2cm (inferior), 3cm (lateral esquerda) e 2cm (lateral direita);
- Mínimo: 2 páginas. Máximo: 5 páginas;
- Fonte *Times New Roman*, tamanho 12, texto justificado e espaçamento entre linhas 1,5cm.
- Título centralizado, em negrito, tamanho 12, com letras maiúsculas, não ultrapassando doze palavras; no caso de subtítulo, observar letras maiúsculas e minúsculas.
- Identificação de autoria: tamanho 12, centralizado, logo abaixo do título, com letras iniciais maiúsculas.
- Citações diretas com mais de 3 linhas deverão vir em espaçamento simples, com fonte de tamanho 10 e recuo de 4cm.
- Destaques deverão vir em itálico.
- As referências deverão estar de acordo com as normas da ABNT, ao final do texto, com o título das obras *em itálico*.

16. Cada pessoa autora poderá submeter somente uma carta reflexiva, destinada exclusivamente a uma das pessoas homenageadas.

17. As pessoas organizadoras reservam-se o direito de não publicar cartas que não estejam em conformidade com a proposta deste projeto de escrita compartilhada. As cartas deverão prestar uma homenagem a Freire, hooks ou Fanon. Cartas que

desrespeitarem os Direitos Humanos ou a memória dos/a autores/a homenageados/a serão desconsideradas preliminarmente.

18. A carta reflexiva poderá ser redigida em língua portuguesa, espanhol, inglês ou francês.

19. Prazo para submissão: **25/09/2023**. Previsão de publicação: até **06/2024**.

20. Para dirimir dúvidas, envie mensagem para o seguinte e-mail: cartasfreirehooksefanon@gmail.com

Organizador/as:

Prof. Dr. Atauan Soares de Queiroz
Profa. Dra. Tânia Aparecida Kuhnen
Profa. Dra. Marilde Queiroz Guedes
Profa. Dra. Cacilda Ferreira dos Reis